



## תקע בשופר גדול

במדינת ישראל מיצרים עשרות אלפי שופרות בשנה. היצור הוותיק ביותר בארץ היה צביקה בר שש ת' מצירון יעקב, נוצר לששת מצירון יעקב, נוצר למשפחה המיצרת שופרות כבר חמשה עשר דורות, ותולדותיה שורות במלחמות העם היהודי.

נטלי סוסנה – אופיר צילום: שלום ענשטיין

mobbenet malha'ah k'l v'k'l, le'mi shebelot v'ot yizli'ah l'ulot, ba'isbor mi'lyulah', n'ken molah'ah shel me'ot k'ronim la'mu'ordot. ha'atzfa'ha m'vosa' shel n'notot - v'ba'ori n'hotot m'vodi'ir li'l, mel'ad ha'morah ha'mishiyah, k'l k'l ha'ubod ha'aharon p'shatim y'tor. morbitim k'lim, asher a'olath'oh ul'ri'i bni ha'mishpachah, mel'ahzim, shaglim ul'gil ha'ozoh b'hem v'mekshrim y'danim. ce'pi shmu'ed zekha de'shata: "mekou'oh zeha k'al adu da'ag la'le'im shel zeh, ci' an' b'nmaz'a yiz'ran o'mabul 'el'shav ha'miz'ad k'lim ca'mi' y'mo'adim li'yiz'or shofrot. es' zin' ma'an' la'berash at'ot, l'ken ha'mishpachah yiz'ra' le'zma'ah b'mahol'ot ha'zotot k'l u'voda'ha ha'matayim b'midbar le'shi'ot ha'izkor ha'natogot ul'ri'yon. al'ha ham s'dorotnu ha'mekzo'utim, ha'ubrim madru' le'dor, u'ymim anu mi'yez'is' at' shofrotenu ha'ndurim ba'atz v'be'ulot".

bi'kshori m'zibika bar shel t'shatbini b'ri'i shishl'et yiz'ro'i ha'shofrot la'mishpachah bar - shel: ul' minat lo'chshuf' mu'as mi'ha'shotot ha'mekzo'utim ha'shuvim bi'itor, "al'ha shn'itun lo'chshuf', cm'bon."

"ha'shofrot mi'yez'rim makrini cb'sh v'antili'ofah", av'om bar-sheshet "ca'no ch'aisdro' mo'adot b'k'zon shel shor b'g'lar makrha' u'gal ho'hav". an' l'menya k'ronim ba'atz, l'ken mi'ye'ebat at'ot n'mamri'ot afrikha. ha'krin' ch'ibit la'hiot n'kava' mas'dikim v'negavim. la'achor ha'shat k'ronim cas'rot, m'poridim at' ha'krin mah'atzem ha'peniyah shel, mu'evrim at'otha la'thalik' shel u'ikru' bat'ru, mi'sh'vi'at' at'ah, m'nakim, m'korim v'k'oshavim. bes'otim ha'thalik', mag'ui ha'ragu' bo' na'kbuta' ai'otot ha'zelil' ul' di' yiz'ran".

she'alti at' zibika bar shel t'shat am' yis'ha'ber'el'ot b'shofrot b'zehudah, "ak'n le'shofr ha'asheni' k'li 'ibbah" ha'or un'eh. "be'ud sh'los'ofr ha'sp'ardi k'ol' ubah k'k'lon' z'ukka. le'shofr ha'ti'mani ha'arok ha'miz'ad le'rav makr'ha' ha'antili'ofah, k'ol' bas' ubah".

meshpachah bar shel t'shat m'zibron' יעקב, meshpachah m'sotra' shel ha'mish'ah ush' derorot b'zichro' u'sifrotot len' ha'aa ha - 16. ba'shene 1345 ha'ch'el y'ehudi b'shem rabi' y'ezek'el - shel (rov'iv'ish) li'yiz'or shofrot ba'sfer.

zibika bar shel t'shat yiz'ron' יעקב, hano' n'zur la'mishpachah ut'irat rabim v'yohe'san zo, ha'eo ma'mish' ha'misora' v'msh'or at' yiz'or ha'shofrot, b'dar' te'avi v'mon'ot ap'aliyin, b'beit ha'malaka li'yiz'or shofrot ha'ezel sh'bh'ihah, ha'nerah, ha'chaz' ch'hanot le'me'ar ha'sh'mishi' k'drosah.

beit ha'malaka li'yiz'or  
ha'shofrot ha'ao 'idur  
ha'bz'utim ha'sh'moro  
v'ho'sodot. ha'ul'ah al'oi  
ai'ona' s'vona' mat'alia'  
ca'nel v'k'lon, can'li she'belot,  
zat' z'ch'li la'ul'ot,  
ba'isbor 'el' "l'mal'ah",  
ben'oi' m'ra'ah shel ma'ot  
k'ronim la' ma'udot.  
ha'rz'acha m'k'seh  
sc'b'ot shel nos'rot -  
v'ba'oir' nich'ot ha'miz'ad  
ca'li.

shem ha'mishpachah "bar - shel" mat'gel'el gam ha'eo madru' dorot, v'mkoro ba'evi' shel az'ot rabi' y'ezek'el, she'ha m'oduy' b'ro'hotot ha'y'ehudim ul' can'isat ha'shet, v'len' d'vuk ba'shemo shel - ha'malaka ul' so'omim shel shel y'mi ha'me'usha.

beit ha'malaka li'yiz'or ha'shofrot ha'ao "ha'dr ha'mbz'utim" ha'sh'moro v'ho'sodot.  
ha'ul'ah al'oi an'eh

**ונגד שימושים בשופר – לעיתות מלחמה ולעתות שלום.**  
מאחד ותקיעה כספר היה המדר אקט דרמטי יותר, הוחלט להמשך ב- לא רק במצבי מלחמה בשדה הקרב, כי אם גם בעיתות שלום. בمعרכת שנחל עלי ידי מהני ישראל מתחאר באדרה מוטט ביחס פידע נעה שמש בשופר בשמי, וויהיל הווהת תחתיה "לקול הארץ פידע נעה שמש הקרב בשופר נעה"  
בujących והשופרת, אמר בסוף ירושע, השם השקר בשפער נעה בכל שלבי המערה והיתה לו משמעות סמלית רבה בזורה, בדתת הארץ, באהרה ניח הילום, בקרבות ובאות סיום הקרב זהה והוא על הנצחון והכיבוש.

**בעיתות שלום** היה השופר פעיל כמעט בחוקפת בית המקדש. השתמשו בו יהודים מות לבש על כינית השבה ולשם הכרה על איומים ותומים שונים. בעת החדשנה הונחיה אין בבית מקדש, אך תקעים עירין בשופר בכיר הכתנת בעיר בשי מודעם חאג' ראנש הינה ובוים היפרומים בראש הנה גועה התקיעה לשם ציון חדש של הרתרה האל כל מלין כל יכל – וההכרה בו בשופט זדק היישוב עז ביסאו הרם ביום הרין.



## נכשלת בטסט בבדיקה זיהום אויר? לנו הפתרו!

מומחים לאייתור ותיקון תקלות במערכות ניהול מונע.  
הזרקה, דלק (ובנזין) בעורז איכחון במכשיר מתקדם וממוחשב.  
תיקון ליקויים ושיטוט בתוספים מתקדמים ויעילים.

### חוץ לחוות דעת תקצעית לפני קניה במוסן הלבurd

נסיין וידע של עשרות שנים, מומחיות  
וה頓נות בלוקסים מכניים ואלקטרוניים  
אՓויים לדם הרכבתנדק ובדור כל אינט  
מתגים בבדיקה רילה ואשר תודות לדע  
ונסיין מתגאים רק בבדיקה המומחים שלנו.  
תוך כדי שיטוט במושור וצמוד דיאגנומטיקה  
חויש המלא האחרונה בתחום.



• מכונות • חשמל • מיזוג  
פחחות וצבע • דיאגנומטיקה

נקה נקי נקי  
זה נקי  
אפקה גאה  
כך קאוחותינו

שירותה משרד התעשייה

שרות מומחים: פיאט, רנו, פיג'ו, סיטרואן, מיצובישי, מזדה, ניסאן, טויוטה, קיה



50 ש"ח הוחר  
בכל תשלום געלסס ש"ח

רחוב האומן פינת החרש, אוזוית דרום חדרה

טלפון: 04-6338405

מגנון המושבות 43

את תולדות המשפחה העיריק, מספר לי בר- ששת ממשיכת של המסורת, עד ימינו.

"אבות אבותי משפחתי בספר היו מיסודה י'זרני סכינים ומולגה, שוו היהה עקר פנסומו. תום השופרת היה מוצר לוואי בו עסקן לעמץ חוקיה היהודית, אך לא היהה בו כל פרנסה.

כאשר עברה המשפחה מאורה יותר למורוקן, החל ביצירות של סכינים ומולגות מוחהדים מקרים כבשים לאכילת קוויאר. היה זה לעומת המשפה תקופה של נסעה לתהילה יוצר השופרת המשפחתי.

אני נזכרתי לעניין ב מורשת כבעית ומובנת מלאה."

סיפורה של המשפחה שורר לא רק בהיסטוריה המפוארת של יהוד מרוקן, כי אם גם בעיליות תקומה והזגונאות. מספר לי בר-שות בתהרגשות: "אבי מאיר עלה לאזרן ישראל באניה" אקסודוס" המפרנסת. האנגלים החווינו את המעלפים לממנה מעבר בגמינה – ושם לשלביהם" הרים הנוואטי. לאחר אמאים רבים, הצליחו עזורי המכנה, שיוועו לשופר לקראת ימי רاش השנה ויום הchipרומים אשר מישמו ואבויו, לאסוך שלושים מארק גרכיניס ולקנית אל".

"אבי סיפר אז לבוכם, כשהזמין אחר מכך בחוות הייזו: "קוק' רב התבונן בי, הם רואו כיצד אני רורך את הקרןיהם, כיצד שלפתי את העצם, כיצד קדרתי ומייפני. ככל יותר לשופר המוכן לתളיעתו. לבסוף היה מוכנים שני שופרים, אחד לממנה שהחתי בו עם הבורי החזרים – ואחר הצליחו להעביר לממנה סנוו. כשהתקשו בשופר שלו באותה שנה, בקשו כל המעלפים מאלהם, שיכורם להם את עקרת יצחך, בלב מלא כיסופים, התרפלנו כולם: "אלותים ואלהי אבותינו... ושה לא סלק גולוינו... והביאנו – לזיין עירך ברבניה".

...כך באורה סימבולי יייזר אמי את השופר והראשן שלו מוחן לאדמה מרוקן. השופר הרטטני הזה, הגיע לאזרן עלי מאיר עס אבוי מאיר, אשר התגנב לכורל ותקע בשופר. הוא שמר עימי מכל משמר, ויעבור לזרות הבאים".